



Κυριακές στην Τεχνόπολη
Μια Κυριακή για το Περιβάλλον
16 Οκτωβρίου 2016

Έχεις γνωρίσει ποτέ από κοντά μια νεραϊδοσταγόνα;

Από πού προέρχεται η πρώτη ύλη παραγωγής του φωταερίου και πόσο μεγάλο είναι το ταξίδι της για να φτάσει στο Γκάζι;

Θέλεις να λύσεις το μυστήριο εξαφάνισης στο Σκουπιδοδάσος παρέα με τον Τζέιμς Πόντ;

Οι **Κυριακές στην Τεχνόπολη**, η αγαπημένη συνήθεια μικρών και μεγάλων, επιστρέφουν δυναμικά, την **Κυριακή 16 Οκτωβρίου**, με ένα συναρπαστικό πρόγραμμα εκπαιδευτικών δράσεων αφιερωμένων στο **περιβάλλον**.

Στις 11:00, ξυπνάμε τη νεραϊδοσταγόνα Ουράνια και τη βοηθάμε να βρει τα πράγματά της ταξιδεύοντας σε κάθε γωνιά του κόσμου. Παράλληλα, μαθαίνουμε τα πάντα για την ανακύκλωση και τους κύκλους ζωής των αντικειμένων ενώ συνεχίζουμε το ταξίδι μας στον κόσμο παρέα με το κάρβουνο φτιάχνοντας τα δικά μας εικαστικά έργα. Τέλος, βοηθάμε τον Τζέιμς Ποντ, τον πιο έξυπνο και μεθοδικό ιδιωτικό ντετέκτιβ, να διαλευκάνει ένα ακόμα μυστήριο εξαφάνισης στο Σκουπιδοδάσος.

Το πρόγραμμα της ημέρας αναλυτικότερα:

- «**Παιχνίδια του ουρανού και του Νερού - Ο κύκλος του νερού**», διαδραστικό θεατρικό παιχνίδι από την εταιρεία [Χρόνος- Δράσεις Πολιτισμού](#)
Ώρα: 11.00
Αίθουσα: Δεξαμενές Καθαρισμού

Γνωρίζοντας τα τρία μεγαλύτερα ποτάμια των Αθηνών ξυπνάμε την νεραϊδοσταγόνα Ουράνια. Η Ουράνια έχει χάσει τα πράγματά της. Θα ξεκινήσει τον Κύκλο του κόσμου, θα ψάξει σε γη και ουρανό ψάχνοντας να τα βρει. Στο δρόμο της παιχνιδόκουκλες, όπως ο ήλιος, τα σύννεφα, η θάλασσα και το ποτάμι, θα την βοηθήσουν και θα την μάθουν τον κύκλο του νερού.

Τα παιδιά γίνονται συνταξιδιώτες στην κυκλική πορεία μιας σταγόνας και παίζοντας μαθαίνουν.

**Το πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά από 4 έως 10 ετών και τους γονείς τους και διαρκεί περίπου 90'.*

- **«Σκουπίδια ή θησαυρός; Η ζωή τους κύκλους κάνει»**, εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την ανακύκλωση από το Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου

Ώρα: 11.00

Αίθουσα: Νέοι Φούρνοι

Έχετε ποτέ σκεφτεί πώς τα αντικείμενα μπορεί να έχουν πολλές ζωές; Ότι μπορεί να μην πετιούνται όταν πια δεν εξυπηρετούν τον αρχικό τους στόχο αλλά να μεταμορφώνονται σε κάτι άλλο; Ότι η ζωή τους κύκλους κάνει... ή αλλιώς ΑΝΑΚΥΚΛΩΝΟΝΤΑΙ;

Μπορεί κάτι που απορρίφθηκε παλιότερα, σήμερα να θεωρείται πολύτιμο, αντικείμενο μελέτης, ακόμα και έκθεμα στο μουσείο; Και όμως, ναι, όπως δείχνουν τα απορρίμματα του εργαστηρίου του Φειδία στην Ολυμπία, το τείχος της Ακρόπολης της Αθήνας ή το παλίμψηστο του Αρχιμήδη!

Πώς η τέχνη κατορθώνει να δώσει τη δική της διάσταση, να διατυπώσει προβληματισμούς ή τελικά να δώσει φωνή στους προβληματισμούς όλων μας; Μπορεί το αντικείμενο να αλλάξει, για άλλη μια φορά, ταυτότητα, να αποκτήσει συμβολικό χαρακτήρα και να γίνει πομπός μηνυμάτων; Μέσα από γρίφους, ποικίλα ανακυκλώσιμα υλικά, φωτογραφίες και πολύ παιχνίδι, θα αναζητήσουμε το θησαυρό στο σκουπίδι για να βρούμε το χρυσό παρόλο που δεν λάμπει.

Σχεδιασμός προγράμματος: Αλεξάνδρα Σέλελη (Αρχαιολόγος-Μουσειολόγος), Ειρήνη Χρήστου (Ιστορικός Τέχνης)

**Το πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά από 7 έως 12 ετών και τους γονείς τους και διαρκεί περίπου 90'.*

- **«Το ταξίδι του κάρβουνου»**, εκπαιδευτικό πρόγραμμα από το Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου
Ώρα: 11.30
Αίθουσα: Παλαιοί Φούρνοι

Από πού προέρχεται η πρώτη ύλη παραγωγής του φωταερίου; Πόσο μεγάλο είναι το ταξίδι της για να φτάσει στο Γκάζι;

Τα παιδιά γνωρίζουν την ιστορία του λιθάνθρακα. Ταξιδεύουν παρέα με το κάρβουνο, εμπνέονται από τις περιπέτειές του και χρησιμοποιώντας το φτιάχνουν τα δικά τους μοναδικά έργα.

**Το πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά από 5 έως 11 ετών και τους γονείς τους και διαρκεί περίπου 60'.*

- **«Ζήσε μαϊμού να φας τριφύλλι»**, θεατρική παράσταση από την [Ομάδα Θεάτρου Δον Κιχώτες](#)
Ώρα: 13.00
Αίθουσα: Αεριοφυλάκιο 1- Αμφιθέατρο

Η Ομάδα Θεάτρου Δον Κιχώτες παρουσιάζει μια θεατρική παράσταση βασισμένη στο βιβλίο «Ζήσε μαϊμού να φας τριφύλλι» του Αντώνη Παπαθεοδούλου ([Εκδόσεις Παπαδόπουλος](#)).

Ο Τζέιμς Ποντ θεωρείται ο πιο έξυπνος και μεθοδικός ιδιωτικός ντετέκτιβ, διαλευκαντής μυστηρίων και αστυνομικός επιθεωρητής του Σκουπιδοδάσους. Έχει όμως και ένα ελάττωμα. Έχει πολύ μεγάλη φαντασία. Όταν καλείται να διαλευκάνει ένα ακόμα μυστήριο εξαφάνισης στο Σκουπιδοδάσος, η φαντασία του θα τον βοηθήσει αλλά και θα τον δυσκολέψει. Το ίδιο θα κάνουν και οι υπόλοιποι ήρωες της ιστορίας...

Κείμενο: Αντώνης Παπαθεοδούλου

Διασκευή: Χρήστος Χριστόπουλος

Σκηνοθεσία: Δον Κιχώτες

Φωτογραφίες: Σωτηρία Ψαρού

Παίζουν: Κατερίνα Ντόβολου, Σοφία Νικολοπούλου, Χρήστος Χριστόπουλος

**Η παράσταση απευθύνεται σε παιδιά από 5 έως 11 ετών και τους γονείς τους και διαρκεί περίπου 60'.*

***Η είσοδος σε όλες τις δράσεις και στο Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου είναι ελεύθερη.**

Απαραίτητη κράτηση: 213 0109300 (Δευτέρα – Παρασκευή: 10.00 – 17.00)

Με την υποστήριξη



Μεγάλος χορηγός επικοινωνίας



Χορηγοί επικοινωνίας



Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων: Πειραιώς 100, Γκάζι, 213 0109300

press@athens-technopolis.gr , www.technopolis-athens.com



Πρόσβαση: Μετρό: Σταθμός «Κεραμεικός», Τρόλεϊ: Νο. 21 (από Ομόνοια), Στάση «Φωταέριο», Λεωφορεία: 049, 815, 838, 914, Β18, Γ18, Στάση «Φωταέριο»